

Q.1)Opt: a

- இதனை எண்ணியே பாவேந்தர்,
- 'இருட்டறையில் உள்ளதா உலகம், சாதி இருக்கின்ற தென்பானும் இருக்கின் றானே!'

Q.2)Opt: c

கலைஉணக் கிழிந்த முழவுமருள் பெரும்பழம்

- புறநானூறு

Q.3)Opt: d

7 நரம்புகளைக் கொண்டது செங்கோட்டியாழ்

Q.4)Opt: b

உழவர், உழத்தியரின் வாழ்க்கையில் நிகழும் நிகழ்ச்சிகளை எளிய நடையில் நயம்பட வெளிப்படுத்துவதே பள்ளுச் சிற்றிலக்கியத்தின் உட்கோளாகும். 'நெல்லு வகையை எண்ணினாலும் பள்ளு வகையை எண்ண முடியாது' என்பர். வேளாண்மை இலக்கியமான பள்ளு, அரிய பல செய்திகளின் கருவூலமாக விளங்குகிறது.

Q.5)Opt: a

- இயற்பெயர்: இராமலிங்கம் பிள்ளை

Q.6)Opt: c

- இவற்றுள் சரியான சொற்றொடர்;நாங்கள் நூலகத்திற்குச் சென்றோம்

Q.7)Opt: d

"சிவ சிவ எனும் மந்திரத்தை இடைவிடாமல் உச்சரித்தால் ஒருநாள் அனைத்தும் கைசூடும்" என்கிறார் திருமூலர் தம் திருமந்திரத்தில். அவர் இயற்றிய திருமந்திரப் பாடலிது.

யான்பெற்ற இன்பம் பெறுகஇவ் வையகம்

Q.8)Opt: b

இக்காரணங்களால் இவர் மதுரைக் கூலவாணிகள் சீத்தலைச் சாத்தனார் என்று அழைக்கப்பெற்றார். சிலப்பதிகாரம் இயற்றிய இளங்கோவடிகளும் இவரும் சமகாலத்தவர் என்பர். **தண்டமிழ் ஆசான்**,

Q.9)Opt: a

- வெங்கரி = வெம்மை + கரி

Q.10)Opt: d

- "மாதர் தம்மை இழிவு செய்யும் மடமையைக் கொளுத்துவோம்"- பாரதியார்

Q.11)Opt: a

மனோன்மனீயம் தமிழின் முதல் பா வடிவ நாடக நூல்.

Q.12)Opt: a

9 அடிகளைச் சிற்றெல்லையாகவும் 12 அடிகளைப் பேரெல்லையாகவும் கொண்டது.

Q.13)Opt: b

- மதுரை கூடலூர் கிழார்
- 'மேதையின் சிறந்தன்று, கற்றது மறவாமை'
- கற்றது - கற்ற பொருளை
- மறவாமை - மறவாதிருத்தல்
- புதிதாக ஒன்றை அறிந்துகொள்வதை விட கற்றதை நினைவில் வைத்திருப்பது மேலானது.

Q.14)Opt: b

- ஒற்றை ரோஜா சிறுகதை ஆசிரியர் -கல்கி

Q.15)Opt: a

- ' உண்டி கொடுத்தோர்
- உயிர் கொடுத்தோரே'
- (மணிமேகலை - காதை வரி)
- (உண்டி = உணவு) என்று குறிப்பிடுகிறது மணிமேகலை.

Q.16)Opt: a

- கிறித்துவக் கம்பர் என்றி ஆல்பிரட் கிருஷ்ணபிள்ளை (எச். ஏ. கிருஷ்ணபிள்ளை, ஏப்ரல் 23, 1827 - பெப்ரவரி 3, 1900)என்பவர் ஒரு கிருத்தவ தமிழறிஞர், புலவர், ஆசிரியர் ஆவார்.

Q.17)opt:b

கல்வி இல்லாத பெண்கள்

களர்நிலம் அந்நி லத்தில்

வீடு, குடும்ப விளக்கு, தமிழியக்கம் உள்ளிட்டவை இவரது படைப்புகள். இவர் இயற்றிய கவிதைகள் அனைத்தும் 'பாவேந்தர் பாரதிதாசன் கவிதைகள்' என்னும் பெயரில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. இவரது

Q.18)Opt: c

- பொருந்தாத தொடர்; தெம்பு - ஊக்கம்

Q.19)Opt: d

\* உலகின் தோற்றம் குறித்துக் கூறும் நூல் பரிபாடல்.

Q.20)Opt: c

- பவள மல்லிகை: சிறுகதைகள்- கி. வா ஜகந்நாதன்