மேற்கோள்கள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

முந்தை யிருந்து நட்டோர் கொடுப்பின் நஞ்சும் உண்பர் நனிநாகரி கர்	நற்றினை
யாயும் ஞாயும் யாரா கியரோ எந்தையும் நுந்தையும் எம்முறைக் கேளிர்	குறுந்தொகை
செம்புலப் பெயல் நீர் போல அன்புடை நெஞ்சம் தாம்கலத் தனவே	குறுந்தொகை
வினையே ஆடவர்க்கு உயிரே வாணுதல் மனையுறை மகளிர்க்கு ஆடவர் உயிர்	குறுந்தொகை
முளிதயிர் பிசைந்த காந்தள் மெல்விரல்	குறுந்தொகை
மத்தம் பிணித்த கயிறுபோல் நின்நிலம் சுற்றிச் சுழலும் என் நெஞ்சு	கலித்தொகை
ஆற்றுதல் என்பது ஒன்று அலந்தார்க்கு உதவுதல் போற்றுதல் என்பது புணர்ந்தாரைப் புரியாமை பண்பு எனப்படுவது பாடறிந்து ஒழுகல் அன்பு எனப்படுவது தன் கிளை செறா அமை அறிவு எனப்படுவது பேதையார்சொல் நோன்றல் பொறை எனப்படுவது	கலித்தொகை

போற்றாரைப் பொறுத்தல்	
யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் (192வது பாடலின் முதல் அடி)	புறநானூறு
புகழெனின் உயிரும் கொடுக்குவர் பழியெனின் உலகுடன் பெறினும் கொள்ளலர்	புறநானூறு
பெரியோரை வியத்தலுமிலமே, சிறியோரை இகழ்தல் அதனினு மிலமே	புறநானூறு
ஈன்று புறந்தருதல் என் தலைக்கடனே சான்றோன் ஆக்குதல் தந்தைக்குக் கடனே	புறநானூறு
மானம் அழிந்தபின் வாழாமை முன் இனிதே	புறநானூறு
வலவன் ஏவா வானவூர்தி	புறநானூறு
தீதும் நன்றும் பிறர்தர வாரா	புறநானூறு
தமக்கென முயலா நோன்றாள் பிறர்க்கென முயலுநர் உண்மையானே	புறநானூறு
நெல்லும் உயிரன்றே நீரும் உயிரன்றே மன்னன் உயிர்த்தே மலர்தலை உலகம்	புறநானூறு (மோசி கீரனார்)
நல்லது செய்தல் ஆற்றீராயினும்	புறநானூறு (நரிவெரூவுத்

அல்லது செய்தல் ஓம்புமின்	தலையார்)
உண்பது நாழி உடுப்பவை இரண்டே பிறவும் எல்லாம் ஓர் ஒக்கும்மே செல்வத்துப் பயனே ஈதல்	புறநானூறு (மதுரைக் கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரனார்)
தீம்பிழி எந்திரம்	பதிற்றுப்பத்து
கொங்குதேர் வாழ்க்கை அஞ்சிறை தும்பி காமம் செப்பாது கண்டது மொழிமோ	குறுந்தொகை
வடவேங்கடம் தென்குமரி ஆயிடைத் தமிழ் கூறும் நல்லுலகம்	நன்னூல் (பவணந்தி முனிவர்)
ஒருவீர் தோற்பினும் தோற்பது நம்குடியே இருவீர் வேறல் இயற்கையும் அன்றே	கோவூர்கிழார்
கண்வனப்பு கண்ணோட்டம் கால்வனக்கு செல்லாமை	சிறுபஞ்சமூலம்
தன்நெஞ்சே தன்னைச் சுடும்	திருக்குறள்
அறம் செய விரும்பு	ஆத்திச்சூடி
தையல் சொல் கேளேல்	ஆத்திச்சூடி
எண் எழுத்து இகழேல்	ஆத்திச்சூடி
ஔவியம் பேசேல்	ஆத்திச்சூடி
சாதியிரண்டொழிய வேறில்லை	நல்வழி
பாலும் தெளிதேனும் பாகம் பருப்புமிவை நான்கும்	நல்வழி

கலந்துனக்கு நான் தருவேன்	
ஆண்டாண்டுதோறும் அழுது புரண்டாலும் மாண்டோர் வருவரோ	நல்வழி
எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன் ஆகும்	வெற்றி வேற்கை
கேளும் கிளையும் கெட்டார்க்கு இல்லை	வெற்றி வேற்கை
கற்கை நன்றே கற்றை நன்றே பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே	வெற்றி வேற்கை (நறுந்தொகை)
ஓதாமல் ஒரு நாளும் இருக்க வேண்டாம் ஒருவரையும் பொல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம்	உலக நீதி
வெள்ளி எழுந்து வியாழன் உறங்கிற்று	திருப்பாவை
மார்கழித் திங்கள் மதிந்றைந்த நன்னாளாம்	திருப்பாவை
அண்டப்பகுதியின் உண்டைப் பிறக்கம்	திருவாசகம்
அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்	கொன்றை வேந்தன்
ஈயார் கேட்டைத் தீயார் கொள்வார்	கொன்றை வேந்தன்
எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தகும்	கொன்றை வேந்தன்
தாயிற் சிறந்த கோயிலும் இல்லை தந்தை சொல் மிக்க மந்திரமில்லை	கொன்றை வேந்தன்
திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு	கொன்றை வேந்தன்
முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் விளையும்	கொன்றை வேந்தன்

EXAMS DAILY தமிழ்

மேற்கோள்கள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

ஆர்கலி உலகத்து மக்கட் கெல்லாம் ஓதலில் சிறந்தன்(று) ஒழுக்கம் உடைமை காதலில் சிறந்தன்று கண்ணஞ்சப் படுதல்	முதுமொழிக்காஞ்சி
மனைக்கு விளக்கம் மடவாள் மடவாள் தனக்குத் தகைசால் புதல்வர்	நான்மணிக்கடிகை
குழவி பிணியின்றி வாழ்தல் இனிதே சலவாரைச் சாரா விடுதல் இனிதே	இனியவை நாற்பது
ஞாயிற்றைக் கை மறைப்பார் இல்	பழமொழி
வினை விதைத்தவன் வினை அறுப்பான்	பழமொழி
ஆற்றவும் கற்றார் அறிவுடையார் அ.்துடையார் நாற்றிசையும் செல்லாத நாடில்லை ஆற்றுணா வேண்டுவது இல்	பழமொழி
வாயிற் கடைமணி நடுநா நடுங்க ஆவின் கடைமணி உகுநீர் நெஞ்சு சுடத்தான்தன் அரும்பெறல் புதல்வனை ஆழியின் மடித்தோன்	சிலப்பதிகாரம்
மன்பதை காக்குந் தென்புலங் காவல் என்முதற் பிழைத்தது கெடுகவென் ஆயுள்	சிலப்பதிகாரம்
ப.்றுளி ஆற்றுடன் பன்மலை அடுக்கத்துக்	சிலப்பதிகாரம்

குமரிக் கோடும் கொடுங்கடல் கொல்ல	
உலகெலாம் உணர்ந்து ஓதற்கரியவன்	பெரிய புராணம்
ஓடக் காண்பது பூம்புனல் வெள்ளம் வாடக் காண்பது மின்னார் மருங்கு போடக் காண்பது பூமியில் வித்து தேடக் காண்பது நல்லறம் கீர்த்தி	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி
வெள்ளத்தே போகாது, வெந்தணலில் வேகாது வேந்தராலும் கொள்ளத்தான் முடியாதது. கொடுத்தாலும் நிறைவின்றிக் குறையாது.	விவேக சிந்தாமணி
கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்தே முன்தோன்றிய மூத்தக் குடி	புறப்பொருள் வெண்பா மாலை
ஆனை ஆயிரம் அமரிடை வென்ற மாணவனுக்கு வகுப்பது பரணி	இலக்கண விளக்கப்பாட்டியல்
அண்ணலும் நோக்கினான் அவளும் நோக்கினாள் இருவரும் மாறிப்புக்கு இதயம் எய்தினர்	சீதை ராமன் சந்திப்பு
மண்திணி ஞாலத்து வாழ்வோர்க் கெல்லாம்	மணிமேகலை

மேற்கோள்கள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே	
இளமையும் நில்லா யாக்கையும் நில்லா வளவிய வான்பொருள் செல்வமும் நில்லா	மணிமேகலை
பசிப்பிணி என்னும் பாவி	மணிமேகலை
அரியா சனமுனக்கே யானால் உனக்குச் சரியாகும் உண்டோ தமிழே தித்திக்குந் தெள்ளமுதமாய்த்	தமிழ்விடு தூது
தெள்ளமுதின் மேலான முத்திக் கனியே என் முத்தமிழே	
வானுறு மதியை அடைந்ததுன் வதனம் மறிகடல் புகுந்ததுன் கீர்த்தி	நந்திக் கலம்பகம்

WhatsApp Group -ல் சேர – கிளிக் செய்யவும்

Facebook Examsdaily Tamil – FB ல் சேர – கிளிக் செய்யவும

Telegram Channel கிளிக் செய்யவும்